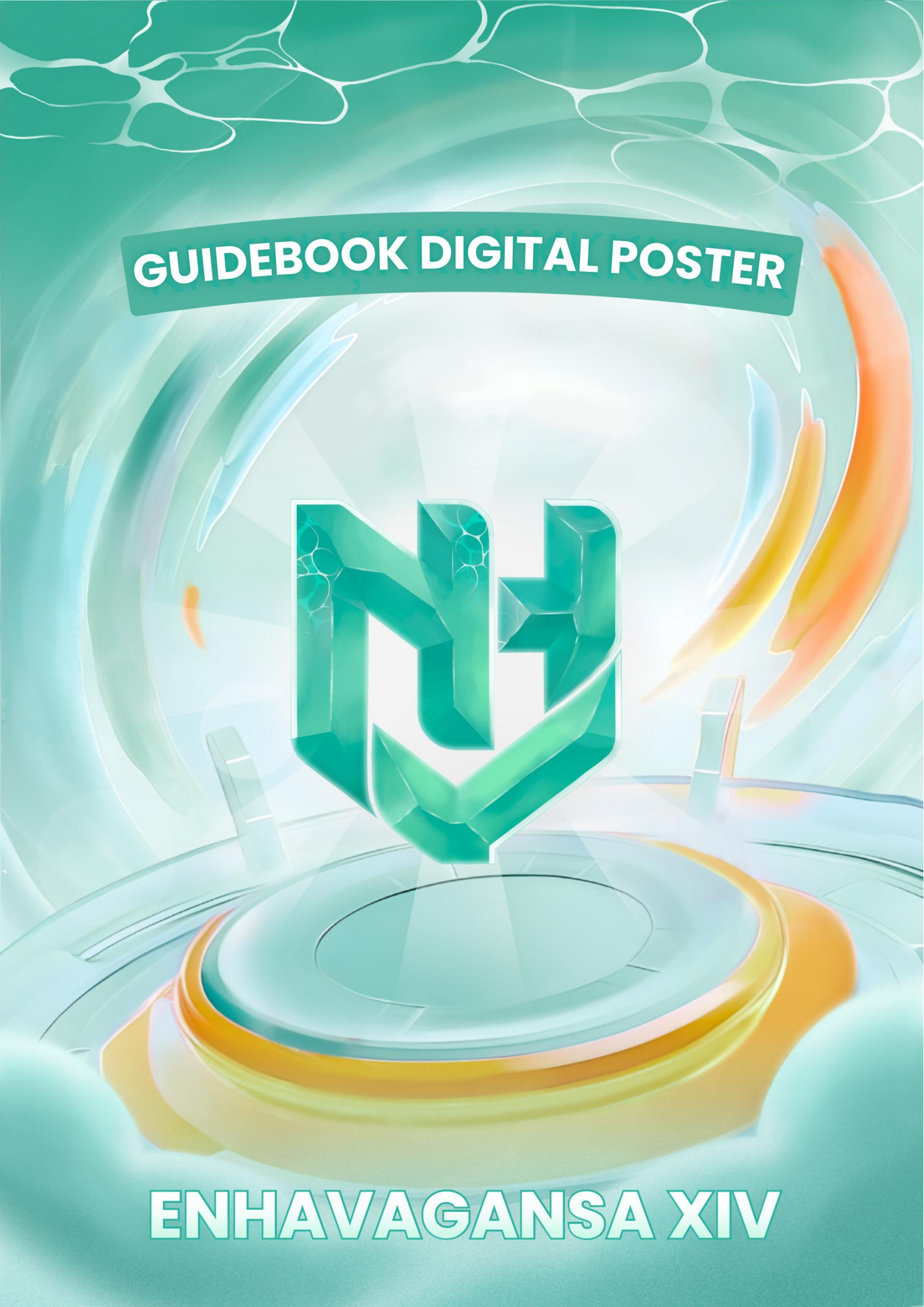




# GUIDEBOOK DIGITAL POSTER

## ENHAVAGANSA XIV

## BAB I

### NUR HIDAYAH TRAINING AND COMPETITION

#### A. DESKRIPSI

*Nur Hidayah Training and Competition (NHTC)* merupakan salah satu rangkaian kegiatan dari *Nur Hidayah Festival Generasi Andalan Bangsa XIV* atau yang lebih dikenal dengan *Enhavagansa XIV*. Kegiatan ini berupa ajang perlombaan dalam bidang akademik dan nonakademik. Peserta yang terdaftar dalam lomba tertentu akan diberikan pelatihan atau *drilling* mengenai materi dasar terkait lomba yang diikuti. Pelatihan ini dilakukan agar para peserta lomba dapat memahami perlombaan dengan baik, menambah pengetahuan baru, serta dapat bersaing secara sehat. Tujuan diselenggarakannya lomba ini tidak hanya sebagai ajang kompetisi, tetapi juga pembelajaran dan refleksi terhadap pentingnya mengembangkan potensi yang dimiliki melalui pendidikan agar dapat bersaing di kancah dunia.

#### B. LATAR BELAKANG

Dalam era globalisasi yang semakin kompetitif dan penuh tekanan, generasi muda dihadapkan pada berbagai tantangan yang tidak hanya menuntut kecerdasan akademik, tetapi juga ketangguhan mental dan emosional. Tuntutan prestasi, persaingan, serta perubahan sosial yang cepat sering kali memengaruhi kesehatan mental individu. Oleh karena itu, pengembangan potensi diri tidak dapat dilepaskan dari upaya menjaga dan memperkuat kesehatan mental sebagai fondasi utama dalam membentuk pribadi yang seimbang, percaya diri, dan siap menghadapi tantangan masa depan. Pendidikan memiliki peran penting yang tidak hanya mentransfer pengetahuan, tetapi juga menumbuhkan kesadaran akan pentingnya kesehatan mental, pengelolaan emosi, serta pembentukan karakter yang kuat dan berintegritas.

Dalam rangka menjawab kebutuhan tersebut, pada pelaksanaan *Enhavagansa XIV* diselenggarakan kegiatan NHTC sebagai ajang perlombaan yang mencakup bidang akademik dan nonakademik dengan mengusung tema besar kesehatan mental. NHTC bertujuan untuk memberikan ruang bagi peserta dalam mengembangkan potensi diri secara optimal sekaligus meningkatkan kesadaran akan pentingnya menjaga kesehatan

mental di tengah kompetisi dan tekanan yang ada. Melalui kegiatan ini, peserta diharapkan mampu menumbuhkan mental juara yang sehat, sportivitas, rasa percaya diri, serta kemampuan mengelola stres dan tekanan secara positif. Selain itu, peserta juga dilatih untuk bekerja sama dalam tim, berkomunikasi secara efektif, serta mengambil keputusan dengan bijak dalam situasi yang menantang.

Tidak hanya sebagai ajang kompetisi, NHTC juga menjadi wadah pembelajaran dan refleksi bersama terkait pentingnya kesehatan mental dalam proses pengembangan diri. Interaksi antar peserta diharapkan dapat menciptakan lingkungan yang suportif dan kolaboratif, di mana setiap individu dapat saling berbagi pengalaman, memberikan dukungan, serta menumbuhkan empati dan kepedulian. Oleh karena itu, kami mengajak seluruh peserta untuk mengikuti kegiatan ini dengan semangat positif dan kesadaran akan pentingnya menjaga keseimbangan antara prestasi dan kesehatan mental. Kegiatan ini diharapkan menjadi sarana pengembangan potensi dan penguatan karakter generasi muda untuk tumbuh menjadi individu yang tidak hanya berprestasi, tetapi juga tangguh secara mental, berkarakter kuat, dan siap berkontribusi dalam membangun masa depan yang lebih sehat, inklusif, dan berdaya saing.

### **C. TUJUAN**

1. Menjalin silaturahmi dengan sesama pelajar SMP/MTs, SMA/MA se-Indonesia.
2. Menjadikan NHTC sebagai sarana untuk membangun jiwa kompetitif yang mengutamakan kejernihan pikiran dan ketenangan hati.
3. Mengembangkan kompetensi sesuai dengan minat dan bakat masing-masing.
4. Menanamkan kecintaan dan kedekatan generasi muda terhadap Al-Qur'an.
5. Memperkenalkan SMA IT Nur Hidayah kepada masyarakat luas.

### **D. NAMA KEGIATAN**

*Nur Hidayah Training and Competition.*

### **E. TEMA KEGIATAN**

*“Compete with Clarity, Think with Serenity.”*

## F. KEGIATAN UTAMA

Berikut merupakan cabang dan kategori perlombaan NHTC:

### 1. SMA/MA

#### a. Olimpiade

- 1) Matematika
- 2) Biologi
- 3) Kimia
- 4) Fisika
- 5) Ekonomi
- 6) Geografi
- 7) *English Olympiad*

#### b. Solo Vokal

#### c. Musabaqah Hifdzil Qur'an (MHQ)

#### d. Esai

#### e. *Digital Poster*

#### f. *E-sport*

### 2. SMP/MTs

#### a. Olimpiade

- 1) Matematika
- 2) IPS
- 3) IPA
- 4) *English Olympiad*

#### b. Solo Vokal

#### c. Musabaqah Hifdzil Qur'an (MHQ)

#### d. *Digital Poster*

#### e. *E-sport*

## BAB II

### PELAKSANAAN KEGIATAN

#### A. WAKTU DAN TEMPAT

Seluruh rangkaian kegiatan NHTC akan dilaksanakan secara *online* pada hari Sabtu, 12 April 2026 hingga puncak kegiatan NHTC pada hari Ahad, 26 April 2026.

#### B. MEDIA RESMI

1. Website resmi *Enhavagansa XIV* ( <https://enhavagansa.id> )
2. Instagram resmi *Enhavagansa XIV* ( @enhavagansa )
3. Email resmi *Enhavagansa XIV* ( [enhavagansa@gmail.com](mailto:enhavagansa@gmail.com) )
4. TikTok resmi *Enhavagansa XIV* ( @enhavagansa )

#### C. PERSYARATAN UMUM

1. Peserta lomba merupakan siswa SMA/MA atau SMP/MTs sederajat se-Indonesia.
2. Perlombaan bersifat individu, kecuali lomba *E-sport*.
3. Peserta yang sudah terdaftar tidak dapat digantikan dengan alasan apapun.
4. Apabila peserta mengundurkan diri setelah melakukan pendaftaran, maka biaya pendaftaran yang telah dibayarkan tidak dapat dikembalikan dan sepenuhnya menjadi hak panitia
5. Peserta wajib menaati seluruh ketentuan yang tercantum dalam juknis ini serta ketentuan yang disampaikan pada *Technical Meeting*, peserta yang melanggar ketentuan akan didiskualifikasi.

#### D. ALUR PENDAFTARAN DAN PEMBAYARAN

##### 1. PENDAFTARAN

Peserta mendaftar lomba NHTC sesuai cabang yang dipilih secara *online* melalui tautan pendaftaran: ( <https://enhavagansa.id/nhtc/> ).

## 2. PEMBAYARAN

Peserta melakukan pembayaran sesuai dengan jumlah biaya registrasi kepada panitia melalui:

- a. Atas nama : EM SUTRISNO (Panitia *Enhavagansa XIV*)
- b. No. rekening : 1380027833891
- c. Nama bank : Bank Mandiri

## 3. PENGISIAN FORMULIR

Unggah hasil *scan* formulir pendaftaran atau Kartu Pelajar. Format formulir pendaftaran dapat diakses di tautan yang sudah disediakan:

( [bit.ly/NHTC2026](https://bit.ly/NHTC2026) ).

## E. TIMELINE PENDAFTARAN DAN PELAKSANAAN LOMBA

### 1. Pendaftaran:

- a. Gelombang 1 : Selasa, 24 Februari 2026–Senin, 16 Maret 2026
- b. Gelombang 2 : Kamis, 19 Maret 2026–Ahad, 5 April 2026

2. *Technical Meeting* 1: Ahad, 12 April 2026

3. *Technical Meeting* 2: Ahad, 19 April 2026

4. Puncak NHTC : Ahad, 26 April 2026

## F. INFORMASI TECHNICAL MEETING

### 1. TECHNICAL MEETING 1

*Technical Meeting* 1 berupa penyampaian teknis pelaksanaan lomba **Digital Poster**, **Esai**, **Solo Vokal**, dan **E-sport**. Pada *Technical Meeting* 1 peserta akan dijelaskan mengenai alur pelaksanaan lomba, pengumpulan karya, dan peraturan-peraturan pada cabang lomba **Digital Poster**, **Esai**, **Solo Vokal**, dan **E-sport**.

### 2. TECHNICAL MEETING 2

*Technical Meeting* 2 berupa penyampaian teknis pelaksanaan lomba **Olimpiade** dan **MHQ**. Pada *Technical Meeting* 2 peserta akan dijelaskan mengenai alur pelaksanaan lomba, nomor urut penampilan peserta, dan peraturan-peraturan pada cabang lomba **Olimpiade** dan **MHQ**.

## **BAB III**

### **KETENTUAN JUARA**

#### **A. KETENTUAN PEMENANG**

1. Pemenang lomba ditentukan berdasarkan urutan peserta dengan nilai tertinggi.
2. Apabila terdapat nilai yang sama, penentuan pemenang dilakukan berdasarkan pertimbangan dewan juri dengan memperhatikan aspek penilaian yang memiliki bobot tertinggi.
3. Penilaian dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
4. Jika terdapat perubahan dalam penilaian, hal tersebut merupakan wewenang panitia acara dan akan disosialisasikan kepada peserta lomba.

## BAB IV

### Digital Poster

#### A. DESKRIPSI LOMBA

Lomba *Digital Poster* merupakan ajang kompetisi daring yang diselenggarakan sebagai sarana bagi peserta untuk mengekspresikan ide, pesan, dan kreativitas melalui media visual digital. Kegiatan ini bertujuan untuk mengasah kemampuan desain grafis, meningkatkan daya pikir kreatif, serta menumbuhkan kepekaan terhadap isu atau tema yang telah ditentukan. Peserta diwajibkan membuat satu karya *Digital Poster* orisinal sesuai dengan ketentuan teknis yang ditetapkan panitia dan mengunggahnya melalui media yang telah disediakan. Karya akan dinilai oleh dewan juri berdasarkan kesesuaian tema, orisinalitas, nilai edukatif, dan lain sebagainya.

#### B. PELAKSANAAN LOMBA

##### 1. PENDAFTARAN

a. hari, tanggal:

1. Gelombang 1: Senin, 24 Februari 2026–Senin, 16 Maret 2026
2. Gelombang 2: Kamis, 19 Maret 2026–Ahad, 5 April 2026

b. tempat: via Google Forms

##### 2. TECHNICAL MEETING

a. hari, tanggal: Ahad, 12 April 2026

b. tempat : via Zoom Meeting

c. waktu : 08.00–09.05 WIB

##### 3. PELAKSANAAN

a. hari, tanggal: Ahad, 12 April 2026–Senin, 20 April 2026

b. tempat : via *online*

#### 4. PENGUMPULAN KARYA

- a. hari, tanggal: Ahad, 12 April 2026–Senin, 20 April 2026
- b. tempat : via Google Forms dan Instagram pribadi

#### C. KETENTUAN UMUM PESERTA

1. Peserta lomba merupakan siswa SMA/MA dan SMP/MTs sederajat se-Indonesia.
2. Peserta mengikuti lomba secara individu.
3. Peserta wajib mengikuti **Technical Meeting 1** NHTC.
4. Peserta **wajib** bergabung dalam grup WhatsApp peserta sebagai media informasi resmi selama perlombaan berlangsung.
5. Peserta **dilarang** menggunakan bantuan pihak lain dalam bentuk apa pun.
6. Peserta dilarang melakukan segala bentuk kecurangan, termasuk **manipulasi karya, maupun data identitas peserta.**
7. Segala kendala teknis yang berkaitan dengan jaringan internet selama pelaksanaan lomba menjadi tanggung jawab masing-masing peserta.
8. Ketentuan penyelenggara/panitia lomba bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

#### D. KETENTUAN LOMBA

##### 1. Ketentuan Karya

- a. Karya yang dilombakan merupakan karya **asli** peserta dan **belum** pernah diikutsertakan dalam perlombaan atau dipublikasikan di media manapun.
- b. Peserta membuat poster dengan memuat salah satu tema di bawah ini :
  - 1) “*Find Calm in the Chaos*”
  - 2) “*Your Feelings Matter*”
  - 3) “*Listen to Your Mind, Heal Your Soul*”
- c. Karya yang diunggah tidak mengandung unsur SARA (kekerasan, pornografi, ujaran kebencian, serta konten yang bersifat provokatif atau menyinggung pihak tertentu).
- d. Peserta hanya diperbolehkan mengirimkan satu karya saja.

- e. Peserta bebas menggunakan aplikasi, software, atau media terkait untuk keperluan desain poster.
- f. Karya dibuat menggunakan laptop, *handphone*, atau sejenisnya (digital) dengan:
  - Format file : JPEG
  - Rasio : 4:5 (potret)
  - Ukuran : 1080x1350 piksel
- g. Karya diunggah dengan kualitas terbaik (*high resolution*).
- h. Poster harus mencantumkan logo NHTC dan logo *Enhavagansa XIV*.
- i. Penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) diperkenankan secara terbatas hanya sebagai alat bantu teknis, seperti pemilihan warna, pengaturan komposisi, serta penentuan bagian dan elemen desain pada *Digital Poster*. Penggunaan AI untuk menghasilkan konsep elemen secara instan, ilustrasi/gambar utama, maupun menghasilkan poster secara instan tidak diperkenankan. Seluruh karya harus merupakan hasil kreativitas dan orisinalitas peserta. Pelanggaran terhadap ketentuan ini dapat berakibat diskualifikasi.
- j. Setiap penggunaan AI wajib diungkapkan secara transparan dengan mencantumkan pernyataan penggunaan AI pada bagian Surat Pernyataan Orisinalitas Karya. Pelanggaran terhadap ketentuan ini dapat berakibat pada pembatalan karya atau diskualifikasi peserta.
- k. Peserta wajib mengisi dan menandatangani Surat Pernyataan Orisinalitas Karya (tanpa meterai). Apabila tidak dipenuhi, peserta akan didiskualifikasi.
- l. Logo kegiatan dan Surat Pernyataan Orisinalitas Karya dapat diunduh melalui tautan Google Drive yang terdapat pada poin ke-3 bagian alur pendaftaran.

## 2. Ketentuan Pengumpulan Karya

- a. Pengumpulan karya paling lambat pada Senin, 20 April 2026 pukul 23.59 WIB.
- b. Peserta yang telah mendaftar wajib mengunggah karya melalui akun Instagram pribadi sesuai dengan ketentuan karya.
- c. Peserta wajib mengunggah karya melalui akun utama (*first account*) Instagram milik pribadi dan akun tersebut tidak boleh dalam mode privat.
- d. Karya yang dikumpulkan wajib menandai/tag akun Instagram resmi *Enhavagansa XIV* (@enhavagansa).

- e. Peserta upload surat orisinalitas karya dan tautan postingan Instagram melalui formulir yang akan dibagikan setelah *Technical Meeting*.
- f. Peserta diwajibkan untuk memposting hasil karyanya dengan *caption* dan *hashtag* yang sudah ditentukan.
- g. Ketentuan *caption* dan *hashtag* dapat diakses melalui tautan Google Drive yang terdapat pada poin ke-3 bagian alur pendaftaran.

#### **E. HAK CIPTA DAN PUBLIKASI KARYA**

1. Hak cipta atas karya sepenuhnya tetap menjadi milik peserta.
2. Dengan mengikuti lomba ini, peserta memberikan izin kepada panitia NHTC untuk menggunakan, mempublikasikan, dan mendokumentasikan karya peserta secara non-komersial dalam rangka publikasi kegiatan, laporan, dan media promosi *Enhavagansa XIV*, dengan tetap mencantumkan nama penulis sebagai pemilik karya.
3. Panitia tidak diperkenankan menggunakan karya untuk kepentingan komersial tanpa persetujuan tertulis dari peserta.

#### **F. KRITERIA PENILAIAN**

1. Kesesuaian tema (20 poin)
2. Keunikan poster (10 poin)
3. Penggunaan Bahasa (10 poin)
4. Orisinalitas dan Inovasi (20 poin)
5. Kesesuaian konsep poster (20 poin)
6. Nilai edukatif pada poster (20 poin)

#### **G. FASILITAS PESERTA**

1. Bagi seluruh peserta yang terdaftar dalam NHTC berhak mendapatkan e-sertifikat.
2. Peserta NHTC akan mendapatkan pengalaman lomba dengan skala nasional.
3. *Grand Prize* pemenang:
  - a. Juara I : medali, sertifikat, dan uang pembinaan
  - b. Juara II : medali, sertifikat, dan uang pembinaan
  - c. Juara III: medali, sertifikat, dan uang pembinaan

4. Panitia memberikan fasilitas pengiriman medali kepada pemenang dengan subsidi biaya pengiriman sebesar Rp10.000,00. Seluruh biaya pengiriman yang melebihi subsidi tersebut menjadi tanggung jawab penerima dan akan dipotong secara langsung dari uang pembinaan.

## H. CONTACT PERSON

Segala pertanyaan mengenai lomba *Digital Poster* NHTC bisa ditanyakan melalui nomor berikut:

1. Muhammad Ihsan Abdurrahim  
+62 877-1172-5050
2. Kirania Azmi Eksaputri  
+62 812-2610-7357

## **BAB V**

### **PENUTUP**

Demikian informasi yang berkaitan dengan NHTC. Harapannya, informasi ini dapat membantu peserta dalam memahami aturan dan mekanisme perlombaan agar dapat berkompetisi dengan maksimal. Mengingat keadaan lapangan yang dapat berubah maka terdapat kemungkinan dalam penyesuaian kondisi yang terjadi di kemudian hari dengan tetap mengacu pada garis besar pedoman. Ketentuan lebih lanjut akan disampaikan pada saat *Technical Meeting*. Panitia berhak melakukan penyesuaian teknis apabila diperlukan dengan tetap mengacu pada ketentuan umum yang telah ditetapkan. Kami ucapkan selamat kepada peserta yang telah berpartisipasi dalam NHTC. Kami berharap setiap peserta dapat menjadikan ajang ini sebagai momentum bagi kita semua untuk terus berkembang, belajar, dan meningkatkan kemampuan kita.

**Terima kasih dan selamat berkompetisi!**



ENHAVAGANSA XIV



**SMA IT NUR HIDAYAH**

JL. Pandawa No. 10 Pucangan Kartasura, Sukoharjo, Jawa Tengah  
e-mail: [contact@enhavagansa.id](mailto:contact@enhavagansa.id)  
Contact Person: +62 858-3927-7499 (Tsaqib) +62 857-0753-8280 (Taza)